

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 008

Código Nacional

Hoja 1 PR 006

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 11 8 34	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 11 8 34	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	008	3.10. No. de predio	006
3.11. CHIP	AAA0032FBPA	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	243.4
Frente (ml)	10.0	Área ocupada (m2)	243.4
Fondo (ml)	23.5	Área libre (m2)	0.0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Comercial	Residencial	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	11 8 29	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00504956
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	743559000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 2,000,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

Conformar una unidad arquitectónica con el predio 007.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recuerdos fotograficos por el centro de Bogota, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2016-2017
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2018

Código de identificación	Hoja 1
003110008006	de 5

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES
CULTURALES INMUEBLES**
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 008

Código Nacional

Hoja 2 PR 006

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Betty Parra Parra	Jorge Montero
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	41556115	19268999
13.4. Dirección	No documentado	No documentado
13.5. Departamento	No documentado	No documentado
13.6. Municipio	No documentado	No documentado
13.7. Teléfono	No documentado	3422199
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Conforma una unidad arquitectónica con el predio 007. Constituida por un inmueble de 2 pisos, paramentado en 2 predios medianeros, sus dimensiones son: frente de 14.67 m y fondo de 23.50 m, logrando una proporción de 1 a 1.6 veces aproximadamente, con frente sobre la calle 11. Se emplaza mediante un volumen compacto. La espacialidad interna correspondiente a 3 locales comerciales, los 2 del lado oriente son restaurantes que cuentan con cocina y área de baños, el del medio además posee una escalera de un tramo que comunica con el segundo nivel. El tercer local, del lado occidente, corresponde al predio 007, compuesto de un espacio pequeño con un baño. La fachada está resuelta en un cuerpo con un zócalo, 7 vanos (3 de acceso, 3 de ventana, 2 de ellos con arco escarzano, y 1 de puerta ventana con balcón corrido y baranda en forjado de hierro) y remata con un alero, en un tramo esta sobre canes de madera a la vista. El sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo, pañetados y pintados, y la cubierta es a dos aguas con teja de barro y estructura de madera. La carpintería es en metal en accesos y en madera para las ventanas y puerta ventana, los pisos son de baldosa. Los primeros 2 locales del lado oriente hacen referencia al predio 003110008006, cuyas dimensiones son: frente de 9.98 m y fondo de 23.50 m, logrando una proporción de 1 a 2.35 veces aproximadamente.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Unidad arquitectónica con el predio 007, colindante a su lado sur. Inmueble construido a finales del siglo XIX. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso comercial. No se conoce su diseñador o constructor. Es propiedad de Betty Parra Parra. Se emplaza en una manzana consolidada a finales del siglo XVIII. Aunque las fotografías aéreas de 1936, 1953 y 1976, se observa que el predio era ocupado por un volumen de patio posterior, actualmente dicho patio fue ocupado por otros espacios, y gran parte de la teja de barro fue reemplazada por teja de fibrocemento. La fachada ha sido objeto de modificaciones en materiales de acabado, proporciones de vanos y adición de publicidad, que obedece a la función de cada local comercial, lo cual ha alterado gran parte de su estética original. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



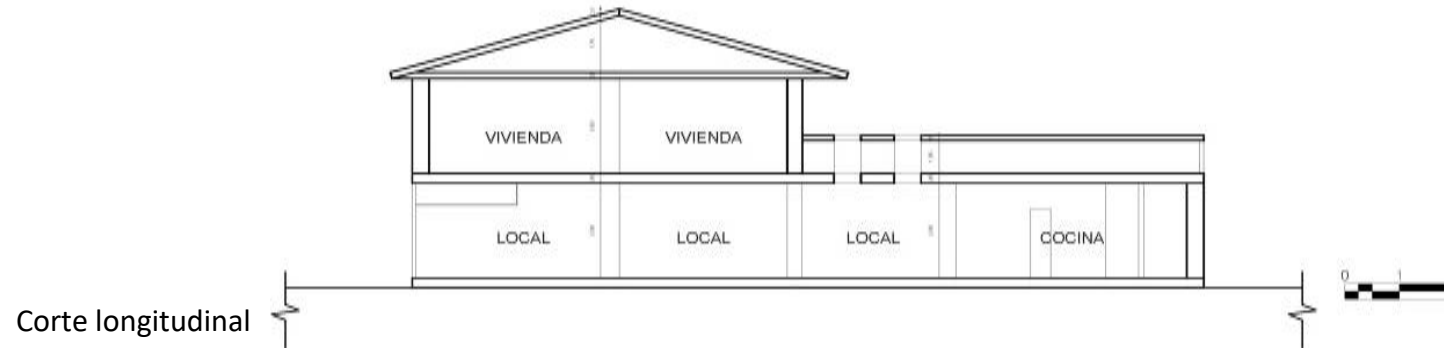
Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003110008006	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Sur


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido a finales del siglo XIX. Conformar una unidad arquitectónica con el predio 007. Es de los pocos inmuebles de este periodo que ha sobrevivido a las notables transformaciones arquitectónicas del sector, lo cual genera un interesante contraste estético y urbano, además, conserva el uso residencial en el segundo nivel.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, se identifican elementos del repertorio formal representado por el uso de cornisas, marcos, balcones, barandas en forjado de hierro y alero sobre canes de madera. Su proporción volumétrica, implantación y composición geométrica en fachada denotan una clara procedencia de este periodo. Sin embargo, las subdivisiones, ampliaciones de vanos, publicidad y diferentes tipos de comercio han generado una mezcla de materiales que distorsiona su estética original tanto interna como externamente. La manzana alberga inmuebles de distintos periodos (Republicano, Transición, Movimiento Moderno), lo que hace de ella un ejemplo urbano de los cambios en dinámicas sociales y económicas.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad del siglo XIX.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110008006	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE

CALLE 12



18.2 ORIENTE

CARRERA 8



18.3 SUR

CALLE 11



18.4 OCCIDENTE

CARRERA 9


23. OBSERVACIONES:

N.A.